

Summer Concert in 豊平館

風のコンサートⅫ

～伊藤光湖ヴァイオリンコンサート～

2017年7月25日(火)

開場18:00 開演18:30

豊平館 札幌市中央区 中島公園内

※駐車場がありませんので公共交通機関で
お越し下さい。

◆ 入場料 3,000円

パリの風に乗って
～磨かれた演奏とトークの世界へ～

ヴァイオリン
伊藤 光湖



ピアノ
坂田 朋優

◆チケット取扱い 道新プレイガイド 大丸藤井プレイガイド

◆問 い 合 せ 先 Tel.090-8371-0899 (青木)
e-mail: y_csm521@hotmail.com

主催 カルチャースペースゆう

後 援 札幌市・札幌市教育委員会・PMFを応援する会・PMFボランティア「ハーモニー」

協 力 イー・エム・プランニング (EMP)

風のコンサートXIV

プログラム

- ヘンデル : ソナタ ホ長調 HWV 373
チャイコフスキー : 「なつかしい土地の思い出 作品42」より
“瞑想曲”
パガニーニ : カンタービレ
ラフマニノフ : ヴォカリーズ 作品34 第14番
スーク : 4つの小品 作品17 より 「ブルレスカ」
- ~~~~~
- ディーリアス : セレナーデ (「ハッサン」より)
伊藤光湖 : レインドロップス ワルツ
サラサーテ : カルメン幻想曲 (伊藤光湖編曲版)

○伊藤光湖 (いとうみつこ) プロフィール

滝川市生まれ。岩見沢東高等学校、京都市立芸術大学卒業後渡英。英国ギルドホール(大学院)、仏パリ・エコールノルマル各音楽院在学中に演奏家ディプロマを取得。ヴァイオリンを北本和彦、岩淵龍太郎、木村和代、イフラ・ニーマン、アントワン・グラール、マリークロード・テュヴニー、デヴィ・エルリ、室内楽をジュヌヴィエヴ・マルティニの各氏に師事。

札幌市を中心に開催されている国際教育音楽祭パシフィック・ミュージック・フェスティバル(PMF)に3回参加。スイスのジュネーブで行われているクリスマス・フェスティバルで1998年から10年連続ゲストを務め、毎年新作を自作自演。2010年元旦、仏マッシーオペラ座管弦楽団ニューイヤーコンサートにて同管弦楽団と共演。仏クワンシー=ヴォワザン市、モー市にてモー・フルートオーケストラと共演。アメリカのインターネットラジオ「Jango」にて自作曲「レインドロップス・ワルツ」が全ジャンル・トップ10(クラシック部門人気第1位)に4度ランクイン。2013年と2016年、リサイタルのライブ録音CDをリリース。2015年、自らオーケストレーションした作品をノースフェスタ管弦楽団と共演したDVDが発売になっている。2013年より日本滞在中、三角山放送局FM(兼インターネット)ラジオ番組「伊藤光湖のヴァイオリントーク」のパーソナリティを務める。

現在、仏パリと札幌を拠点に研鑽を積む傍ら演奏活動、作曲、編曲等の積極的な音楽活動を行っている。ウェブサイト「伊藤光湖公式サイト」<http://mitsukoitoviolinrecital.web.fc2.com>

○坂田朋優 (さかたともまさ) プロフィール

岩見沢東高等学校卒業。東京芸術大学を経て、同大学大学院修士課程修了。ポーランド国立ワルシャワ・ショパン音楽アカデミー研究科修了。2003年外山雄三指揮、大阪フィルハーモニー交響楽団と共演。M. マギン記念ショパンコンクール(ポーランド)、カプデベラ国際ピアノコンクール(スペイン)などに入賞。ポーランド各地で演奏。2008年帰国記念リサイタル開催後よりソロや伴奏など演奏活動を行っている。これまでに水口奈緒美、橋本真知、菊池葉子、石田真理、小林仁、K. ギェルジョド、M. ザグルスキの各氏に師事。札幌大谷大学芸術学部、同短期大学部非常勤講師。